

CINEDANS



8-10 MARCH

EYE AMSTERDAM

WWW.CINEDANS.NL

STICHTING CINEDANS

AMSTERDAM

JAARREKENING 2019

INHOUDSOPGAVE

Jaarverslag

Samenstellingsverklaring	1
Aanbiedingsbrief	2

Jaarrekening

Balans per 31 december 2019	3
Exploitatierkening 2019	4
Grondslagen	5 - 6
Toelichting op de balans per 31 december 2019	7 - 8
Toelichting op de exploitatierkening	9 - 10



Aan het bestuur van
Stichting Cinedans
Barentszstraat 165
1013 NL Amsterdam

Samenstellingsverklaring van de accountant

De jaarrekening van Stichting Cinedans is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2019 en de exploitatierekening over 2019 met de daarbij horende toelichtingen. In deze toelichtingen is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, "Samenstellingsopdrachten". Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden hebben wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Cinedans. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook vanuit gaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Schiedam, 25 september 2020


J. van Riet MSc RA

Aan het bestuur van
Stichting Cinedans
Barentszstraat 165
1013 NL Amsterdam

Schiedam, 25 september 2020

Geacht bestuur,

Bijgaand ontvangt u de jaarrekening 2019 van Stichting Cinedans. Ter vergelijking hebben wij de cijfers van 2018 toegevoegd. Wij hebben hierbij een samenstellingsverklaring afgegeven.

De meest belangrijke gegevens uit dit rapport geven wij hieronder in het kort weer:

Het boekjaar 2019 werd afgesloten met een exploitatieresultaat van € 314,--. Zowel baten als lasten zijn afgenomen ten opzichte van 2018 als gevolg van het feit dat het festival Cinedans in 2019 minder omvangrijker was.

Het exploitatieresultaat is is gedoteerd aan de overige reserves.
Deze bedragen na verwerking € 17.503,--.

Voor het verstrekken van nadere toelichtingen zijn wij uiteraard bereid.

Met vriendelijke groet,



J. van Riet MSc RA

JAARREKENING

Stichting Cinedans, Amsterdam
Balans per 31 december

ACTIVA

Vlottende activa

Vorderingen

Debiteuren

Omzetbelasting

Overlopende activa

Liquide middelen

Totaal

	2019 in Euro's	2018 in Euro's
	7.788	3.681
	15.252	8.114
	20.972	23.575
	44.012	35.370
	49.868	1.057
	93.880	36.427

PASSIVA

Eigen vermogen

Algemene reserve

Bestemmingsreserve

Kortlopende schulden

Crediteuren

Vooruitontvangen subsidies

Overlopende passiva

Totaal

	2019 in Euro's	2018 in Euro's
	17.503	17.189
	-	-
	17.503	17.189
	12.590	7.134
	47.033	-
	16.754	12.104
	76.377	19.238
	93.880	36.427

Stichting Cinedans, Amsterdam
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

Algemeen

Aard van de activiteiten

Stichting Cinedans te Amsterdam houdt zich bezig met het promoten van en het stimuleren tot het produceren van films, podiumvoorstellingen en multimedia-producties met dans als centraal thema, teneinde de aandacht voor en het belang van dans in combinatie met andere media bij een breed publiek in binnen- en buitenland te versterken - en voorts al hetgeen dat met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.

Bestuur

Het bestuur van stichting Cinedans wordt gevormd door:

Pierre Ballings, voorzitter

Hans Schamlé, penningmeester

Loes Wernsen

Liesbeth Koot

Algemene grondslagen voor het opmaken van de jaarrekening

Deze jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor jaarverslaggeving .

De jaarrekening is opgesteld naar de grondslag van historische kosten.

Tenzij anders is vermeld, zijn activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

De baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop deze betrekking hebben.

Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

Personeelsleden

In 2019 was bij stichting 1 personeelslid werkzaam (0,5 FTE).

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Grondslagen voor resultaatbepaling

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en verrichte diensten enerzijds, en anderzijds de kosten en andere lasten van het jaar gewaardeerd tegen historische kostprijzen.

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de baten en de kosten en andere lasten van het verslagjaar met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen.

Afschrijvingen

De afschrijvingen op de materiële vaste activa zijn berekend door middel van vaste percentages van de aanschaffingswaarde, op basis van de verwachte economische levensduur. Boekwinsten en -verliezen bij verkoop van materiële vaste activa zijn begrepen onder de afschrijvingen, boekwinsten echter alleen voor zover deze niet in mindering zijn gebracht op vervangende investeringen.

Stichting Cinedans, Amsterdam
Toelichting op de balans per 31 december

VLOTTENDE ACTIVA

Debiteuren

Stand per 31 december

2019 in Euro's	2018 in Euro's
7.788	3.681

Een voorziening voor oninbaarheid wordt niet noodzakelijk geacht.

Omzetbelasting

Aangifte 3e kwartaal

Aangifte 4e kwartaal

Suppletie aangifte

-	-
12.003	2.765
3.249	5.349
15.252	8.114

Overlopende activa

Nog te ontvangen subsidies

Nog te ontvangen opbrengsten

Vooruitbetaalde kosten

-	10.000
-	-
20.972	13.575
20.972	23.575

Liquide middelen

ABN/AMRO Bank

Paypal

Kas

47.859	1.006
1.718	-
291	51
49.868	1.057

Stichting Cinedans, Amsterdam
Toelichting op de balans per 31 december

Eigen vermogen

Algemene reserve

Stand per 1 januari
 Af/Bij: resultaatbestemming
 Stand per 31 december

2019	2018
in Euro's	in Euro's
17.189	11.673
314	5.516
17.503	17.189

Bestemmingsreserve

Stand per 1 januari
 Af/Bij: resultaatbestemming
 Stand per 31 december

-	4.129
-	-4.129
-	-

Kortlopende schulden

Crediteuren

Stand per 31 december

12.590	7.134
---------------	--------------

Vooruitontvangen subsidies

Voorschot Projectsubsidie Innovatie 2019-2020 AFK
 Af: besteding in boekjaar 2019

Overige subsidies

120.000	-
-75.967	-
44.033	-
3.000	-
47.033	-

Overlopende passiva

Kantoorkosten
 Nettoloon
 Loonbelasting
 Reservering vakantiegeld
 Diverse posten

6.340	3.100
4.209	4.855
2.222	922
1.540	792
2.443	2.435
16.754	12.104

Stichting Cinedans, Amsterdam
Toelichting op de exploitatierekening

Publieksinkomsten

Entreegelden
 Uitkoopsommen
 Overige publieksinkomsten

2019	2018
in Euro's	in Euro's
12.299	2.200
19.118	17.306
3.742	15.097
35.159	34.603

Overige inkomsten

Sponsoring
 Advertentieinkomsten
 Samenwerking/doorbelaste kosten
 Overige inkomsten

-	14.303
-	4.450
-	-
-	-
-	18.753

Subsidies uit publieke middelen

Amsterdams Fonds voor de Kunst
 Gemeente Amsterdam
 Nederlands Fonds voor de Film
 Mediafonds

63.088	61.369
	-
7.500	20.000
	-
70.588	81.369

Subsidies uit private middelen

VSFonds
 Fonds21
 Stichting Dioraphte
 Prins Bernhard Cultuur Fonds
 Overigen

	25.000
	25.000
12.251	20.000
15.000	10.000
3.430	500
30.681	80.500

Stichting Cinedans, Amsterdam
Toelichting op de exploitatierekening

Beheerlasten materieel

Huisvesting

	2019 in Euro's	2018 in Euro's
	4.696	4.340
<u>Kantoorkosten</u>		
Kantoorbenodigdheden	486	2.067
Verzekeringen	816	487
Accountantskosten	3.240	3.200
Contributies	1.576	369
Automatiseringskosten	1.682	905
Representatiekosten	1.322	937
Bankkosten	371	224
Overige	-264	-
	9.229	8.189
	13.925	12.529

Activiteitenlasten personeel

Personeel in loondienst
 Externe medewerkers

	30.161	26.787
	46.982	57.128
	77.143	83.915

Activiteitenlasten materieel

Uitvoeringskosten Festival
 Publiciteit Festival

	39.843	85.664
	5.203	31.730
	45.046	117.394